



Arkivsak

26/05130-41

Saksbehandler

Anna B Jørgensen

Saksgang

Hovedutvalg for inkludering, idrett og kultur

Møtedato

25.08.2026

Tildeling. Tilskudd Kulturell og kreativ næring

Innstilling fra fylkesdirektøren

1. Hovedutvalg for inkludering, idrett og kultur tildeler 600 000 kroner i tilskudd til kulturell og kreativ næring 2026 som følger:
 - Bivrost film & tv, *FabulaCation*, tildeles 287 500 kroner
 - Somebodymakeit AS, *Fra Vestfold til Verden*, tildeles 200 000 kroner
 - Kulturrommet Lighthouse, *Fra marked til kreativt næringsnettverk i Verkgården*, tildeles 112 500 kroner

Sammendrag

Saken gjelder første tildeling i tilskuddsordningen for kulturell og kreativ næring i Vestfold. Ordningen skal styrke samarbeid, kompetanseutvikling, profesjonalisering og verdiskaping i de kulturelle og kreative næringene i Vestfold.

Det er mottatt 32 søknader med en samlet søknadssum på 6,3 millioner kroner, mens tilskuddsrammen er 600 000 kroner.

Søknadene er vurdert etter vedtatte kriterier med fokus på kvalitet, regional verdi og gjennomførbarhet. Det er lagt særlig vekt på prosjekter som styrker samarbeid, kompetanseutvikling og næringsutvikling, og som kan gi verdi for flere aktører.

Søknadene viser et stort engasjement og utviklingspotensial innen de kulturelle og kreative næringene. Erfaringene fra denne første søknadsrunden vil brukes til videreutvikling av ordningen og styrking av kompetansetiltak innen næringsutvikling og søknadsarbeid. Tilskuddene finansieres innenfor vedtatt budsjetttramme og følger regelverket for offentlig støtte.

Bakgrunn og saksgang

Hovedutvalg for inkludering, idrett og kultur vedtok 2.6.2026 sak 40/26 *Retningslinjer for tilskuddsordning for kulturell og kreativ næring* (vedlegg 1).

Tilskuddsordningen ble lyst ut 5. juni med søknadsfrist 3. juli 2026. Oversikt over alle innkomne søknader presenteres i vedlegg 2. Søknadene som ikke er innstilt på tilskudd presenteres i tilfeldig rekkefølge.

Saken legges frem for behandling i hovedutvalg for inkludering, idrett og kultur, som fatter vedtak.

Saksopplysninger

Tilskuddsordningen for kulturell og kreativ næring har som mål å styrke de kulturelle og kreative næringene i Vestfold gjennom utviklings- og næringsrettede tiltak som fremmer samarbeid, kompetanseutvikling, profesjonalisering og verdiskaping (HIIK-sak 40/26). Tilskuddsordningen er forankret i Vestfoldplanens ambisjon om å være et attraktivt sted å bo, besøke og etablere bedrifter, og Strategi for kultur, reiseliv og opplevelser.

Ordningen retter seg mot bedrifter, bransjenettverk og enkeltpersonsforetak innen kulturelle og kreative næringer i Vestfold. Formålet er å stimulere til kompetansebygging, verdiskaping og bransjeutvikling som kommer flere til gode. Det kan søkes støtte til forprosjekter og hovedprosjekter som styrker samhandling innen, og på tvers av næringene. Prosjektene skal være utviklings- og næringsorienterte, og ha en tydelig samarbeidsdimensjon. Tiltak med regional overføringsverdi eller et nasjonalt og internasjonalt perspektiv kan prioriteres.

Tilskuddsordningen ble lyst ut 5. juni 2026 med søknadsfrist 3. juli 2026. Informasjon om ordningen ble formidlet via fylkeskommunens nettsider, sosiale medier og e-post til nettverket innen kulturelle og kreative næringer. Det ble mottatt 32 søknader med en samlet søknadssum på 6,3 millioner kroner. Den totale rammen for ordningen er 600 000 kroner. Av 32 søknader er 17 forprosjekter og 15 hovedprosjekter.

Søknadsmengden viser et stort engasjement og en betydelig utviklingsvilje blant aktørene innen de kulturelle og kreative næringene i Vestfold. Søknadene viser stor bredde når det gjelder fagområder, organisering og modenhet. Næringene er på ulike utviklingsstadier, fra etablerte miljøer med tydelige samarbeidsstrukturer og næringsrettet aktivitet, til områder der aktørene i større grad har arbeidet enkeltvis og har behov for videre nettverks- og kompetanseutvikling.

Søknadene er vurdert i tråd med ordningens formål og vedtatte kriterier:

- Samarbeid og bransjeutvikling
- Kvalitet, ambisjon og utviklingsfokus
- Regional verdi og overføringsverdi
- Gjennomførbarhet og finansiering

I vurderingen av søknadene er det lagt til grunn følgende kategorisering:

Kvalifisert

Søknaden vurderes å være i samsvar med tilskuddsordningens formål og vurderingskriterier. Søknaden har tilstrekkelig kvalitet, relevans, gjennomførbarhet og forventet effekt til å bli prioritert.

Kvalifisert, men ikke prioritert

Søknaden vurderes å være i samsvar med tilskuddsordningens formål og vurderingskriterier. Søknaden vurderes som støtteverdig, men når ikke opp blant de høyest prioriterte søknadene.

Delvis kvalifisert

Søknaden vurderes å være delvis i samsvar med tilskuddsordningens formål og vurderingskriterier. Det er identifisert svakheter eller mangler knyttet til ett eller flere av vurderingskriteriene, som medfører at tiltaket ikke vurderes å ha tilstrekkelig grunnlag for prioritering.

Ikke kvalifisert

Søknaden vurderes ikke å være i samsvar med tilskuddsordningens formål og vurderingskriterier. Tiltaket faller utenfor ordningens innretning eller mangler nødvendig grunnlag for å bli vurdert opp mot kriteriene. Søknaden inngår derfor ikke i den videre tilskuddsvurderingen.

I tillegg er det gjort en samlet faglig vurdering, med innspill fra fagmiljøene i sektor for samfunnsutvikling - fylkesbiblioteket, næring og kultur.

Et gjennomgående trekk i søknadene er at det faglige og kunstneriske innholdet ofte er godt beskrevet, mens næringsmessige forhold som markedsstrategier, publikumsutvikling, inntektsmodeller og langsiktig økonomisk bærekraft i mindre grad er konkretisert. Søknadene synliggjør et behov for målrettede virkemidler som kan styrke kompetanse, samhandling, profesjonalisering og verdiskaping innen de kulturelle og kreative næringene. Disse behovene vil følges opp gjennom kompetansetiltak i Kreativt nettverk høsten 2026 og våren 2027. Det vil også arbeides videre med å styrke samarbeidet med START i Vestfold, som besitter relevant kompetanse innen etablering, forretningsutvikling og næringsrettet veiledning.

I løpet av høsten 2026 vil det bli lagt frem en sak for hovedutvalget om eventuelle justeringer i sektorens samlede tilskuddsordninger, og tilskuddsordningen for kulturell og kreativ næring vil inngå som en del av dette.

Økonomiske, administrative og juridiske konsekvenser

Tilskuddsordningen har en ramme på 600 000 kroner i 2026. Midlene er satt av i kulturseksjonens rammebudsjett, i tråd med fylkestingssak 170/25 om *økonomi- og handlingsplanen for 2026–2029*.

Tilskuddsordningen er utformet i samsvar med EØS-regelverket for offentlig støtte, og eventuell støtte gis innenfor reglene om bagatellmessig støtte.

Konsekvenser for fylkets klimamål og FNs bærekraftsmål

Tilskuddsordningen for kulturell og kreativ næring bidrar til måloppnåelse innenfor flere av FNs bærekraftsmål:

Mål 8 Anstendig arbeid og økonomisk vekst

- Bidrar til profesjonalisering, bærekraftige inntektsmodeller og langsiktig verdiskaping

Mål 9 Industri, innovasjon og infrastruktur:

- Støtter kompetansebygging, utvikling av felles strukturer og samarbeidsformer og

innovasjon.

Mål 11 Bærekraftige byer og lokalsamfunn:

- Kulturell og kreativ næring bidrar til stedsutvikling, regional attraktivitet og levende lokalsamfunn i Vestfold.

Mål 17 Samarbeid for å nå målene:

- Tilskuddsordningen vektlegger samarbeid på tvers av aktører, bransjer og kommuner, og bidrar til samarbeid og langsiktig bransjeutvikling.

Konsekvenser for CRPD

Tilskuddsordningen for kulturell og kreativ næring er en nærings- og utviklingsordning som skal styrke samarbeid, kompetanse, bransjeutvikling og verdiskaping. Ordningen er åpen for kvalifiserte søkere innen målgruppen og vurderes ikke å medføre direkte negative konsekvenser for personer med nedsatt funksjonsevne, og vurderes samlet sett å være i samsvar med prinsippene i CRPD.

Fylkesdirektørens vurdering

Fylkesdirektøren vurderer at ordningen er et viktig virkemiddel for å følge opp målsettingene i *Vestfoldplanen* om økt verdiskaping, attraktivitet og regional utvikling. Ordningen bidrar også til realisering av *Strategi for kultur, reiseliv og opplevelser i Vestfold*, der samspillet mellom kultur, opplevelser og næringsutvikling løftes fram som en sentral drivkraft for framtidig vekst og utvikling.

Den første utlysningen av tilskuddsordningen for kulturell og kreativ næring har utløst et betydelig engasjement og synliggjort et stort behov og utviklingspotensial i Vestfold. Søknadene viser at det finnes både etablerte miljøer med ambisjoner om videre vekst, og nye initiativer som ønsker å utvikle samarbeid, kompetanse og markedsmuligheter. Noen av initiativene tangerer eller er delvis overlappende med allerede igangsatte satsninger som Vestfoldscenen, Danseløft Vestfold og Kreativt nettverk. Disse søknadene er ikke innstilt på tilskuddsmidler, men inviteres inn i det videre arbeidet. Enkelte søknader er kvalifisert for andre tilskuddsordninger, som for eksempel Regionalt kulturfond.

Ved vurdering er det lagt vekt på prosjekter som viser samarbeid mellom flere aktører, både innen samme fagfelt og på tvers av næringer. Det er også lagt vekt på at prosjektene er utviklings- og næringsorienterte, med gjennomførbare framdriftsplaner, kompetanseutvikling, regional overføringsverdi og et nasjonalt eller internasjonalt perspektiv. Forslaget gir rom for både etablerte aktører, og nye initiativ som kan bidra til samarbeid, innovasjon og videre utvikling av næringene.

Søknadsrunden har gitt verdifull innsikt i utviklingsbehovene innen kulturelle og kreative næringer. Det er positivt at behovene som er avdekket, blant annet knyttet til søknadsarbeid og næringsutvikling, følges opp gjennom kompetanseprogrammet i Kreativt nettverk.

Fylkesdirektøren ser et potensial i å etablere tettere koblinger mellom kulturell og kreativ næring og den kompetansen og infrastrukturen som allerede finnes hos START. Dette kan bidra til økt profesjonalitet, bedre utnyttelse av eksisterende ressurser og sterkere næringsutvikling i Vestfold.

Ordningen har truffet et reelt behov og bidratt til å mobilisere aktører i hele bredden av de kulturelle og kreative næringene. Søknadsrunden gir samtidig et tydelig signal om at etterspørselen etter denne typen utviklingsmidler er betydelig, og at en styrket satsing vil kunne utløse flere samarbeidsprosjekter og bidra til kreativ næringsutvikling og økt attraksjonskraft i Vestfold.

Konklusjon/anbefaling

Søknadene i sakens innstilling oppfyller kriteriene for tilskuddsordningen. Prosjektene forventes å gi positive effekter for flere aktører og bidra til økt verdiskaping og utvikling i kulturelle og kreative næringer i Vestfold.

Vedlegg:

1. Kriterier for tilskuddsordning kulturell og kreativ næring i Vestfold
2. Søknader kulturell og kreativ næring 2026
3. Liste over søknader med saksnummer