



Arkivsak

25/16906-2

Saksbehandler

Elin Feen

Saksgang

Hovedutvalg for inkludering, idrett og kultur

Møtedato

24.03.2026

Søknad fra Papirhuset Teater 2026

Innstilling fra fylkesdirektøren

Søknad fra Stiftelsen Papirhuset Teater om årlig tilskudd til drift imøtekommes ikke, da det ikke ligger midler til drift av lokale kulturhus i budsjettammen i økonomiplan 2026 – 2029.

Sammendrag

Stiftelsen Papirhuset Teater søker om årlig tilskudd til drift fra Vestfold fylkeskommune. For 2026 er søknadsbeløpet kr 975 000. Fylkesdirektøren foreslår at søknaden ikke imøtekommes, da det ikke ligger midler til drift av lokale kulturhus i økonomiplan 2026 - 2029.

Bakgrunn og saksgang

Vestfold fylkeskommune mottok 10.11.2025 en søknad om årlig driftsstøtte generelt, og driftstilskudd for 2026 spesielt, fra Stiftelsen Papirhuset Teater. Søknaden kom for sent til å saksbehandles til siste møterekke 2025. Søknaden legges frem for behandling i Hovedutvalg for inkludering, idrett og kultur, som fattet endelig vedtak i saken.

Saksopplysninger

Stiftelsen Papirhuset Teater søker Vestfold fylkeskommune om årlig tilskudd, for å sikre fortsatt drift og forutsigbarhet for Papirhuset Teater og deres brukere.

Stiftelsen Papirhuset Teater ble etablert i 1991 for å drifte bygget/scenen Papirhuset Teater i Tønsberg. Ifølge søkeren er Papirhuset Teater en arena for både profesjonelle, barn/ungdom, og amatører/frivillige hvor brukerne produserer, viser og lærer bort scenekunst. Faste brukere av huset kommer i hovedsak fra kommunene Tønsberg og Færder. En del aktører, både profesjonelle og amatører, som ikke er av de faste brukerne, leier også lokalene til sine prosjekter/fremvisninger.

Papirhuset Teater har hatt en samarbeidsavtale med Teater Ibsen fra 2015 til og med 2023, for å utvikle/bygge og drifte et produksjonssenter for *profesjonell scenekunst* i Papirhuset Teater (FT-sak 74/14). Som en del av avtalen, og for å realisere de mål som står skrevet der, har Teater Ibsen bidratt med årlig overføring på 750 000 kroner. Overføring av midler fra Teater Ibsen

opphørte fra 1.1.2024 etter anmodning fra Kulturdepartementet, da viderefordeling av statlige midler er regelstridig forvaltning av offentlige midler til regionteateret.

Driften av Papirhuset Teater finansieres i dag av leieinntekter og et fast tilskudd fra Tønsberg kommune. Vestfold fylkeskommune har ingen eierandel i Stiftelsen Papirhuset Teater.

Fylkeskommunen har ingen samarbeidsavtale med stiftelsen. Hovedutvalg for idrett, inkludering og kultur og Fylkestinget har tildelt Papirhuset Teater etter søknad som følger:

Tilskudd til drift 2024: kr. 500 000 fra HIIKs dispfond 2024 *HIIK-sak 4/24*

Tilskudd til drift 2025: kr. 600 000 fra HIIKs dispfond 2024 *HIIK-sak113/24-FT-sak173/24*

Økonomiske, administrative og juridiske konsekvenser

Sakens innstilling har ingen økonomiske eller administrative konsekvenser

Konsekvenser for fylkets klimamål og FNs bærekraftsmål

Sakens innstilling bidrar ikke til måloppnåelse av fylkets og FNs bærekraftsmål.

Konsekvenser for CRPD

Sakens innstilling har ingen konsekvenser for personer med funksjonsnedsettelse

Fylkesdirektørens vurdering

Den tidligere avtalen mellom Papirhuset Teater og Teater Ibsen gir ingen forpliktelser for fylkeskommunen til å yte direkte tilskudd til Papirhuset Teater, jfr. HIIK-sak 3/24: *Orientering. Samarbeidsavtalen mellom Papirhuset Teater og Teater Ibsen.*

Papirhuset mottok i 2024 og 2025 tilskudd fra Vestfold fylkeskommune. *HIIK-sak 4/24 HIIK-sak113/24 og FT-sak173/24*

Kultureksjonen har ingen tilskuddsordning til drift av lokale kulturhus. Det er ikke satt av midler til dette formål i økonomi-og handlingsplanen 2026-29.

I Fylkestingsmøte 04.11.2025 ble det vedtatt at Vestfold fylkeskommune etablerer et 3-årig pilotprosjekt for Vestfoldscenen – fylkets samlende struktur for scenekunst. (FT-sak 156/25) Vestfoldscenen er en regional samhandlingsmodell for scenekunst i fylket. Modellen bygger på og styrker de eksisterende scenene, kulturhusene og kompetansemiljøene som allerede finnes, og skaper et helhetlig nettverk for utvikling og formidling av kunst. Fra og med høsten 2026 (Vestfoldscenens Fase 2), vil det være mulig for fylkets kulturhus å søke midler til produksjon og visning av regional scenekunst. Papirhuset Teater vil i denne sammenheng kunne være et relevant produksjonssted og visningsarena for profesjonell scenekunst i fylket.

Konklusjon/anbefaling:

Søknad fra Stiftelsen Papirhuset Teater om årlig tilskudd til drift imøtekommes ikke.

Vedlegg:

Søknad om støtte til videre drift av Papirhuset Teater

Brukergrupper på Papirhuset Teater

Søknadsbudsjett

Årsrapport 2024